 **Туребаева Гулмира Талғатовна,**

М.Арын атындағы Қарғалы қазақ орта мектебінің

орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі

**А.С.Пушкин «Цыганы»**

(Краткосрочное планирование)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет: Русская литература 9 «А» класс | | | | | |
| Ссылки | | | Учебник, словарь | | |
| Цели | | | Раскрыть художественно-идейный замысел поэмы «Цыганы» А.С.Пушкина, рассмотреть основные образы поэмы; развивать мыслительные коммуникативные, оценочные навыки; воспитывать коллективизм, сплоченность, ответственность. | | |
| Ожидаемые результаты | | | Обучаемый сможет: анализировать свои мысли по проблеме, рефлексировать по поводу своего отношения к проблеме, проведенной работе; творчески выразить свое отношение к проблеме | | |
| Ключевые идеи, новые понятия | | | «Неволя душных городов», «воля», «нега», «лень», «тишина», «самолюбие», «цыганский табор», «ревность», «жажда мести», «сын цивилизации» | | |
| Содержание урока | | | | | |
| Стратегии | Ресурсы | Оценивание | | Деятельность учителя: что я буду делать? | Деятельность учащихся |
| Метод «Ассоциация» к слову «Цыганы» | Отрывок из фильма «Табор уходит в небо» | Оценочный лист | | Приветствие.  Деление на группы. | Организационные работы в группе. |
| Ассоциация | Отрывок музыкального номера опера Шестаковича «Алеко» |  | | Ассоциация | Индивидуально, затем в группе, выносится на обсуждение в классе. Записывают на постере. |
|  | Постер, маркер. | Оценочный лист | | Наблюдение учителя, анализ. Вопросы по теме:  1. Как автор относится к героям поэмы, судьбам цыган? Потвердите свои ответы примерамы из текста.  2. С помощью каких художественных средств изобр. Пушкин неоднородн. Цыганский табор? | Инсценирование поэмы «Цыганы».  Работа в группах. |
| Шесть шляп | Шляпы красного, синего, желтого, черного, белого цвета. | Оценочный лист  Картинки по запросу шесть шляп | | Метод «Шесть шляп» «Белая шляпа»- статистическая  «Желтая шляпа»- положительная  «Черная шляпа»-  негативные  «Синяя шляпа»- аналистическая  «Зеленая шляпа»- творческая  «Красная шляпа»- эмоциональная | Класс делится на 6 групп. Каждая группа «примеряет свою шляпу» - высказывающую свою точку зрения на одну и ту же проблему.  Работа в группах. |
|  |  | Оценочный лист | | Подготовка каждой группой презентации мнения группы по проведенной работе в соответственной с функциями, отраженными в цвете шляп | Презентация групп. |
| Эссе. «Горячий стул» | Тетрадь. | Оценочный лист | | Закреление.  Эссе. «Горячий стул»  Кто Алеко?  Ты не рожден для ценной доли, ты для себя лишь хочешь воли. | Сначала каждый ученик работает самостоятельно, затем в паре, в группе. |
| Рефлексия |  | Оценочный лист | | Домашнее задание: сочинение «Кто Алеко» |  |

